

ECAD 

ENCUENTRO DE
CENTROS DE
APOYO A LA
DOCENCIA

6 y 7 de Diciembre de 2017
Universidad del Desarrollo
Santiago

NOMBRE DE LOS PONENTES:

Alicia Pérez Lorca

INSTITUCIÓN:

Universidad de Santiago de Chile

NOMBRE DEL TALLER O MESA:

"¿Cómo se forma al profesorado universitario?"

“¿Será preciso formarse como docente para poder ejercer la docencia? Así parece entenderse en todos los niveles de la enseñanza. Excepto en la universidad”

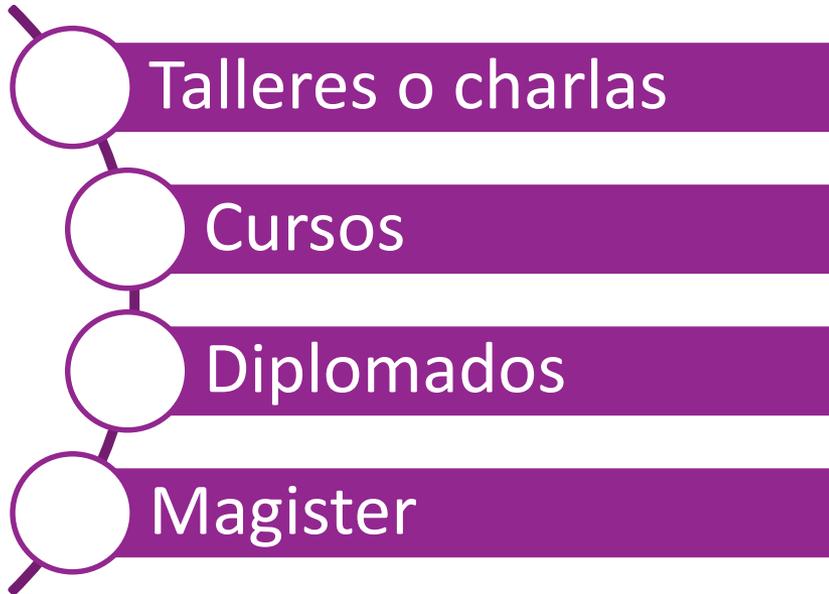
(Zabalza, 2009).

CONTEXTO EN EDUCACIÓN SUPERIOR

- *“Contribuir al desarrollo y la mejora de la educación en todos los niveles, en particular mediante la capacitación del personal docente”* (Unesco, 1998).
- La enseñanza implica conocer la materia, pero también cómo hacerlas entender a sus estudiantes (Zabalza, M., 2002).
- *“el desempeño eficiente que conduzca a la innovación y a la transformación de una práctica docente que logre el desarrollo personal y profesional de los estudiantes”* (Miguel, G., 2007).

Profesionalizar la docencia en educación superior

DIVERSAS INICIATIVAS DE LOS CENTROS NACIONALES



- Voluntario / Obligatorio
- Duración variable
- Presencial / online
- Foco Técnico / Foco Reflexivo

- 100% centros abordan la formación del profesorado (Pérez, 2016)

TEMÁTICAS ABORDADAS

Diseño de asignaturas
(RdeA, programas,
syllabus)

Instrumentos de
evaluación:
tradicionales y
auténticos.

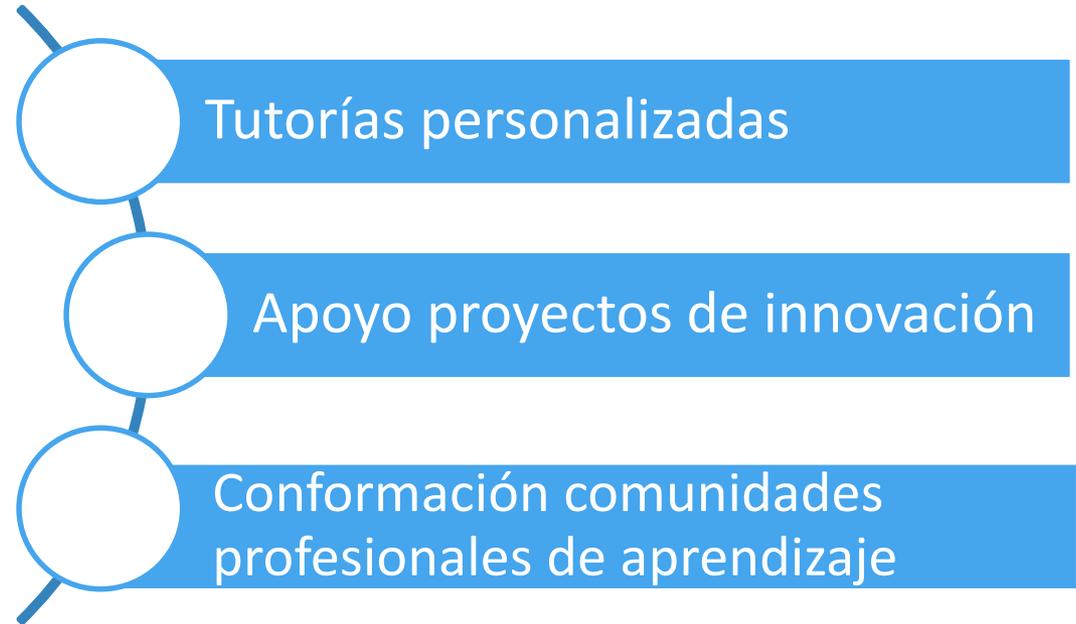
Estrategias
participativas: ABP,
AOP, A+S, debate,
simulación, TBL, otras.

TIC para el
aprendizaje: tecleras,
moodle, apps,
software investigación.

Temáticas
transversales:
autonomía,
responsabilidad social,
inclusión, otros.

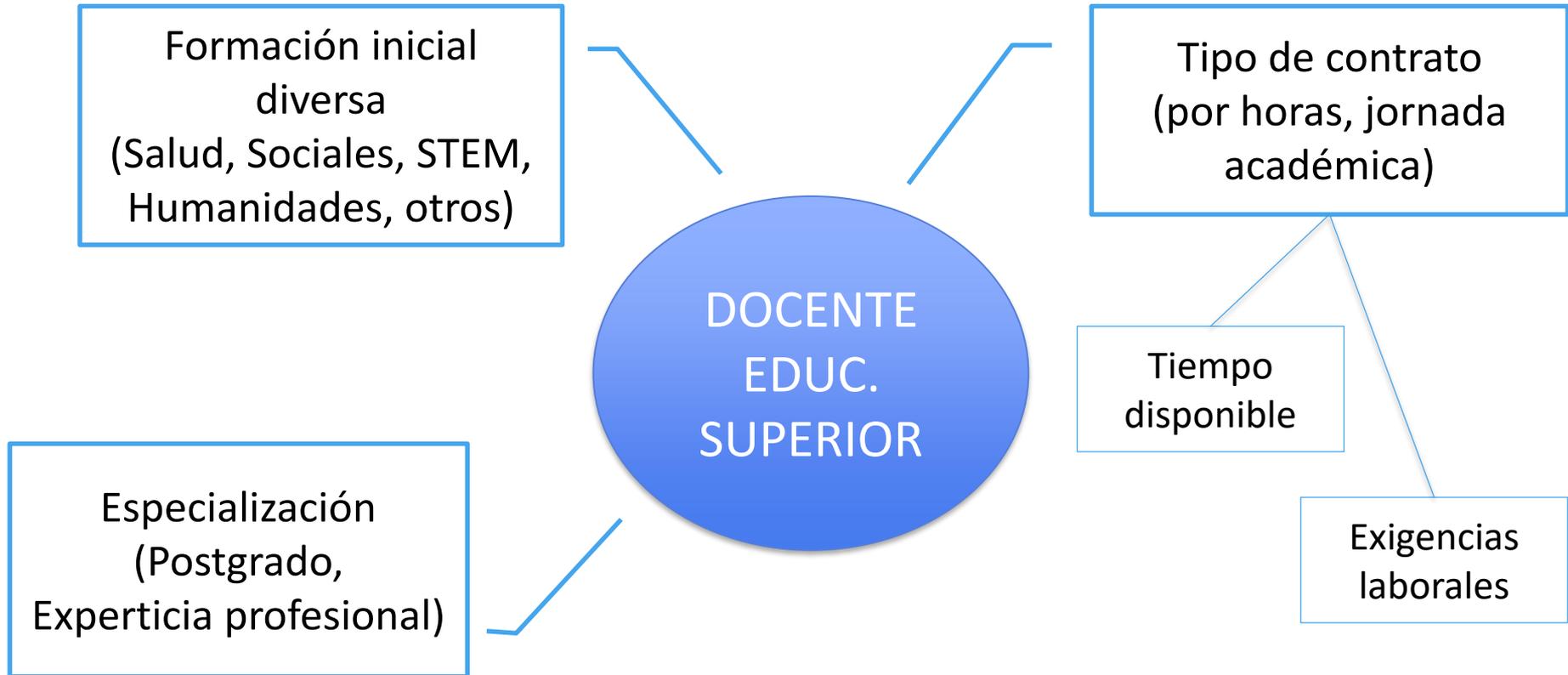
NUEVAS INICIATIVAS DE LOS CENTROS NACIONALES

- Variable cantidad de docentes
- Diversidad en difusión de la oferta
- Foco Técnico / Foco Reflexivo
- Privilegia la colaboración

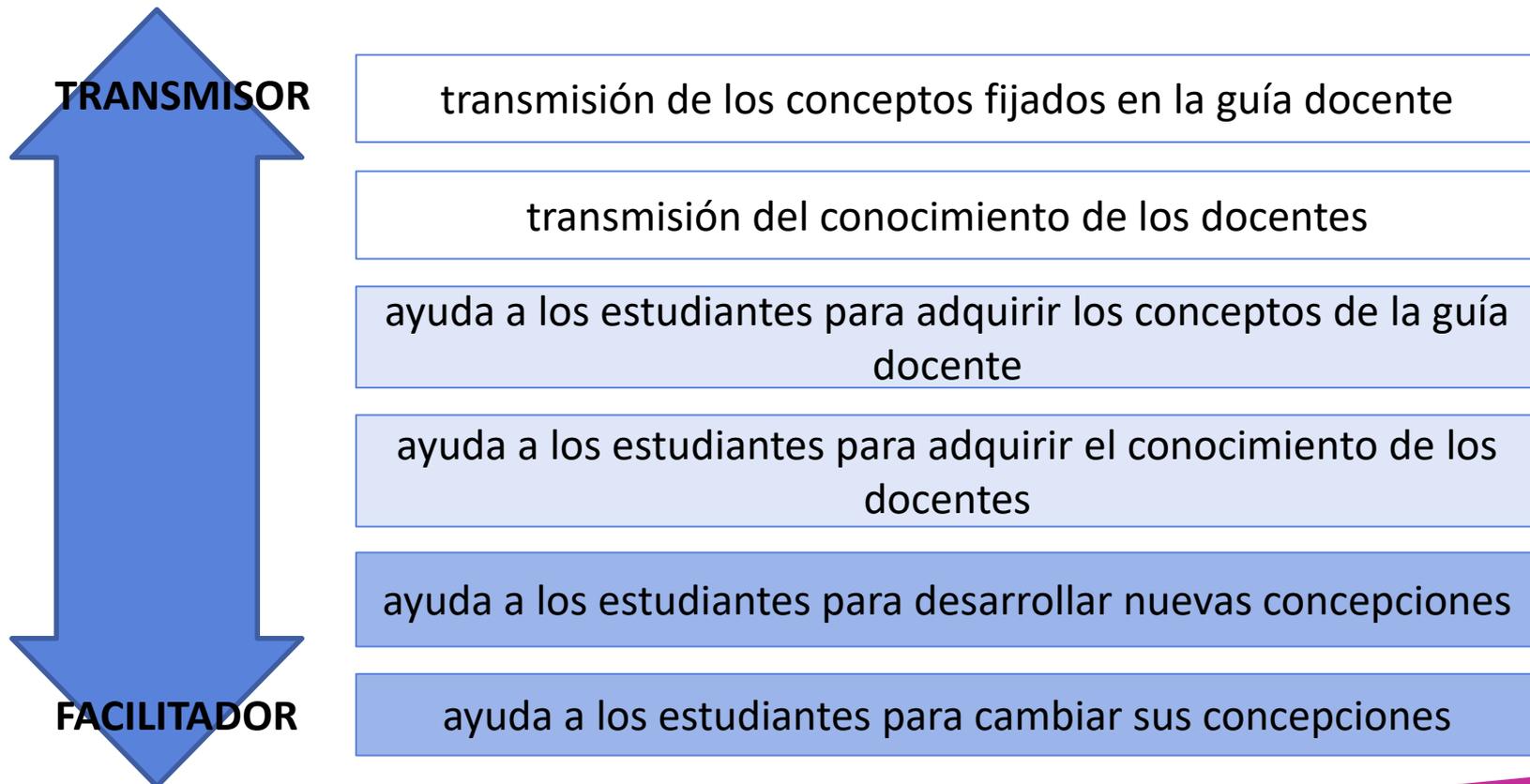


¿Quién es nuestro público?

CARACTERÍSTICAS



ENFOQUE DE ENSEÑANZA



¿Qué problemas enfrenta como asesor al momento de relatar un curso o realizar acompañamiento?



CONSIDERACIONES PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Cursos breves solo mejoran un elemento concreto de la docencia. Es necesario abordarlo de manera más global.

(Caballero, 2013)

No existen los listados de “buenas prácticas”. El docente debe crear con autonomía y creatividad para dar respuesta a su contexto (Trigwell, 2001; Bain, 2006; Entwistle, 2009)

Para centrar la enseñanza en el aprendizaje, primero es necesario modificar las concepciones de E/A del docente

(Caballero & Bolívar, 2015)

La reflexión sobre la propia práctica permite resolver problemáticas de distinta naturaleza, independiente el contexto

(Schôn, 1987; Prieto, 2007)

PROBLEMATIZACIÓN

Considerando,

- Escasa discusión teórica respecto de la didáctica de la formación pedagógica en educación superior
- Inexistencia de programas de formación para formadores del profesorado universitario
- Exigencias institucionales para el profesorado y los centros de apoyo a la docencia

¿Cómo se forma al profesorado en las instituciones de educación superior?

TENSIONES QUE PLANTEA LA LITERATURA

Profesorado universitario, por su experticia y autonomía, es resistente a la capacitación
(Zabalza, 2013)

Cursos breves solo mejoran un elemento concreto de la docencia
(Caballero, 2013)

Para centrar la enseñanza en el aprendizaje, primero es necesario modificar las concepciones de E/A del docente (Caballero & Bolívar, 2015)

No existen los listados de “buenas prácticas”, para no coartar la creatividad y autonomía docente, así como no descontextualizar (Trigwell, 2001; Bain, 2006; Entwistle, 2009)



¿Cómo enseñamos a enseñar?

PREGUNTAS ORIENTADORAS

- ¿Cómo logra que los docentes incorporen estrategias participativas en sus cursos?
- ¿Cómo consigue que los docentes incorporen un paradigma de evaluación comprensiva en sus prácticas?
- ¿Cómo resuelven los conflictos con el profesorado? ¿Qué habilidades deben poseer los relatores y asesores?
- ¿Cuáles son las prácticas docentes que los académicos deben vivenciar para tensionar sus creencias, transformar sus concepciones y adoptar un enfoque socioconstructivista en su enseñanza?

EN SÍNTESIS

- Discutir y reflexionar con los asesores pedagógicos, qué modelos de formación nos son más exitosos que otros.
- Formar a los nuevos asesores y relatores a partir del tutelaje.
- Introducir el “*shadowing*” en nuestras relatorías, para que los docentes observen y vivencien “buenas prácticas” de evaluación, didáctica y planificación.
- Confrontar las creencias de los docentes y promover la reflexión docente en toda instancia formativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Caballero, K. (2013). La formación del profesorado universitario y su influencia en el desarrollo de la actividad profesional. Revista de Docencia Universitaria. REDU. Vol.11 (2) Mayo-Agosto. pp. 391-412. En <http://red-u.net/redu/files/journals/1/articles/446/public/446-2381-1-PB.pdf>
- Caballero, K. y Bolívar A. (2015). El profesorado universitario como docente: hacia una identidad profesional que integre docencia e investigación. REDU - Revista de Docencia Universitaria, 13 (1), 57-77. En <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5027836.pdf>
- Miguel, G. (2007) Hacia una profesionalización de la docencia universitaria. En <https://www.uv.mx/pampedia/numeros/numero-3/4-Hacia-una-profesionalizacion-de-la-docencia-universitaria.pdf>
- Prosser, Trigwell y Taylor (1994) Qualitative differences in approaches to teaching first year university science. Higher Education, 27 (1), 75–84. <https://doi.org/10.1007/BF01383761>
- UNESCO (1998). Conferencia mundial sobre la educación superior. En http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm
- Zabalza, M. (2002). La enseñanza universitaria. Narcea:España.
- Zabalza, M. (2013) La formación del profesorado universitario. Revista de Docencia Universitaria, Vol.11 (3), Octubre-Diciembre 2013. En <https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/5515>



NOMBRE DE LOS PONENTES:

Alicia Pérez Lorca

CORREO ELECTRÓNICO:

Alicia.perez@usach.cl