

**ECAD** 

ENCUENTRO DE  
CENTROS DE  
APOYO A LA  
DOCENCIA

---

---

6 y 7 de Diciembre de 2017  
**Universidad del Desarrollo**  
Santiago

**NOMBRE DE LOS PONENTES:**

Jocelyn Reinoso H.

**INSTITUCIÓN:**

Universidad de Chile

**NOMBRE DEL TALLER O MESA:**

**CRITERIOS Y PRÁCTICAS DE GESTIÓN PARA LA  
APROPIACIÓN CULTURAL DEL CURRÍCULUM INNOVADO.  
FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS,  
UNIVERSIDAD DE CHILE.**

# INTRODUCCIÓN

- ¿Cómo se gestiona la apropiación cultural del currículum innovado?
- ¿Cómo se intenciona y produce el cambio de prácticas organizativas y pedagógicas?
- ¿Cuáles han sido las decisiones y los factores (criterios, procedimientos, etc.) de organización que han dado resultado en el proceso de apropiación cultural del currículum innovado en la Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas de la Universidad de Chile y por qué han dado resultado?

## GESTIÓN DEL CAMBIO CURRICULAR: premisas

- **La gestión del cambio consiste en la toma de decisiones interconectadas entre sí** que nos permitirán dejar una situación actual que no deseamos para llegar a otra que es más adecuada para nosotros y nuestros objetivos a corto, medio y largo plazo. Gestionar el cambio es, en definitiva, plantear una estrategia que nos ayude a pasar de una situación A a una situación B con la mayor garantía de éxito posible.
- **No existe un sólo modelo de gestión del cambio y no hay un modelo mejor que otro**, sino que debemos analizar muy bien cada caso particular para poder sentar las bases que nos permitan implementar y gestionar todas y cada una de las fases del cambio.

# CONSIDERACIONES DE CONTEXTO

## CULTURA ACADÉMICA

- Académicos de planta
- 4 carreras
- Rango etáreo sobre 50 años

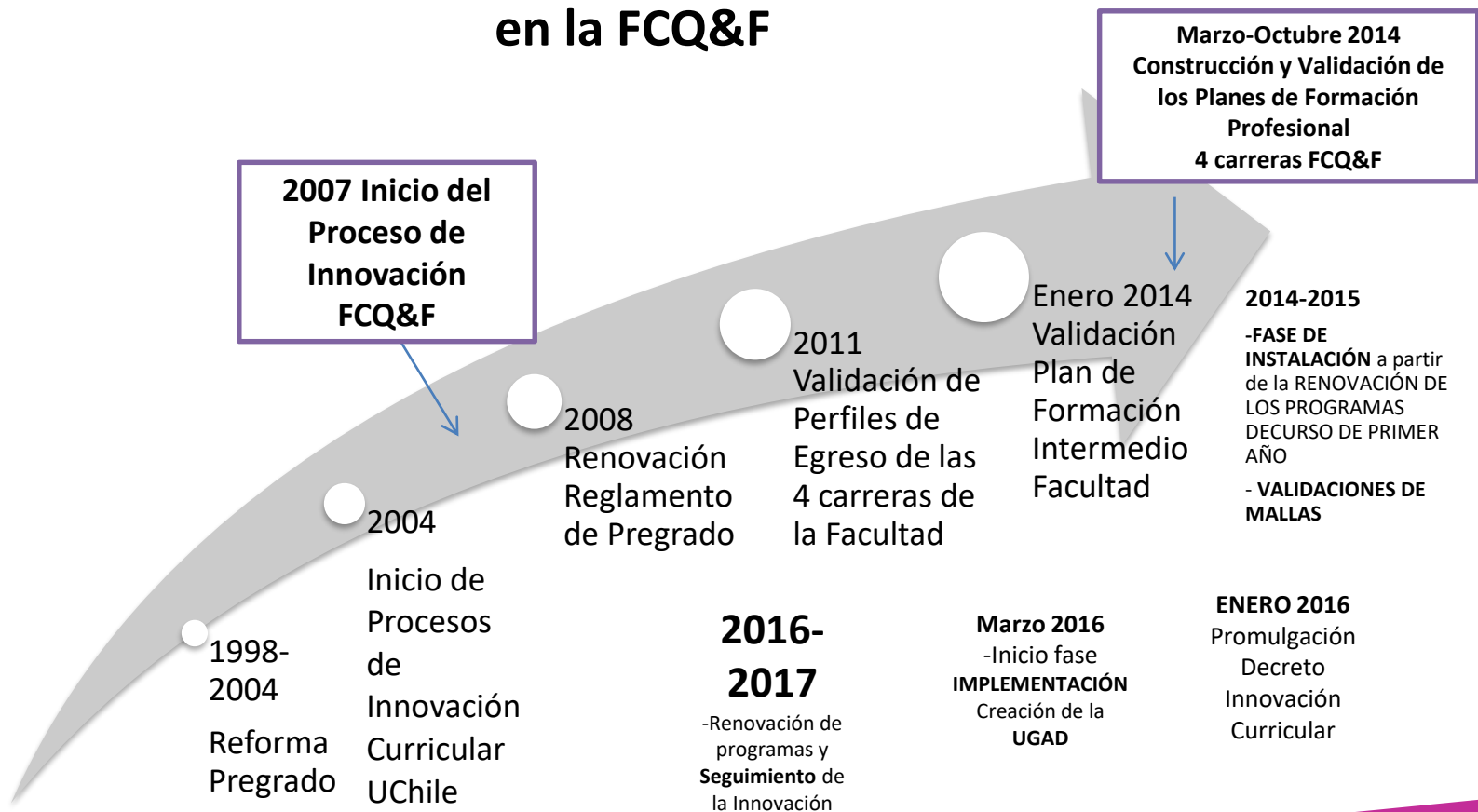
## INNOVACIÓN

- Optimización
- Plan común
- Currículum Basado en competencias

## RECURSOS

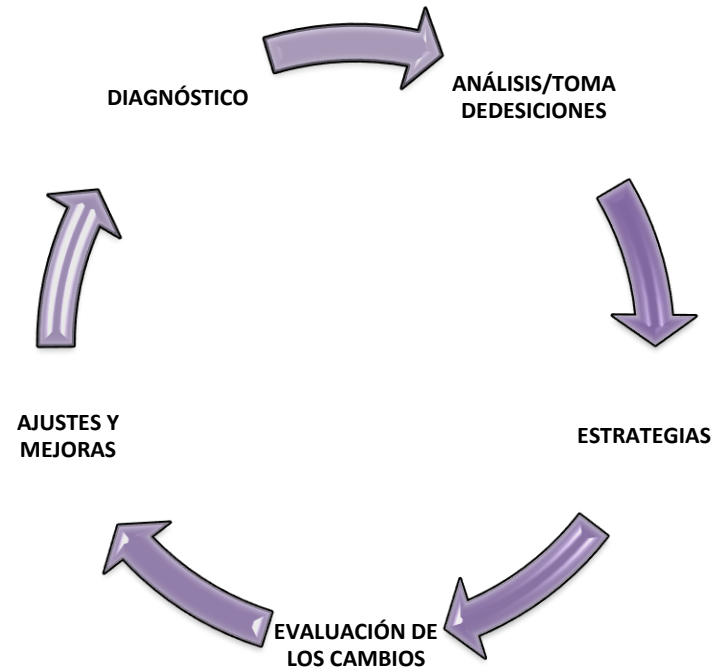
- FACULTAD
- FIDA

## Proceso de Innovación Curricular en la FCQ&F



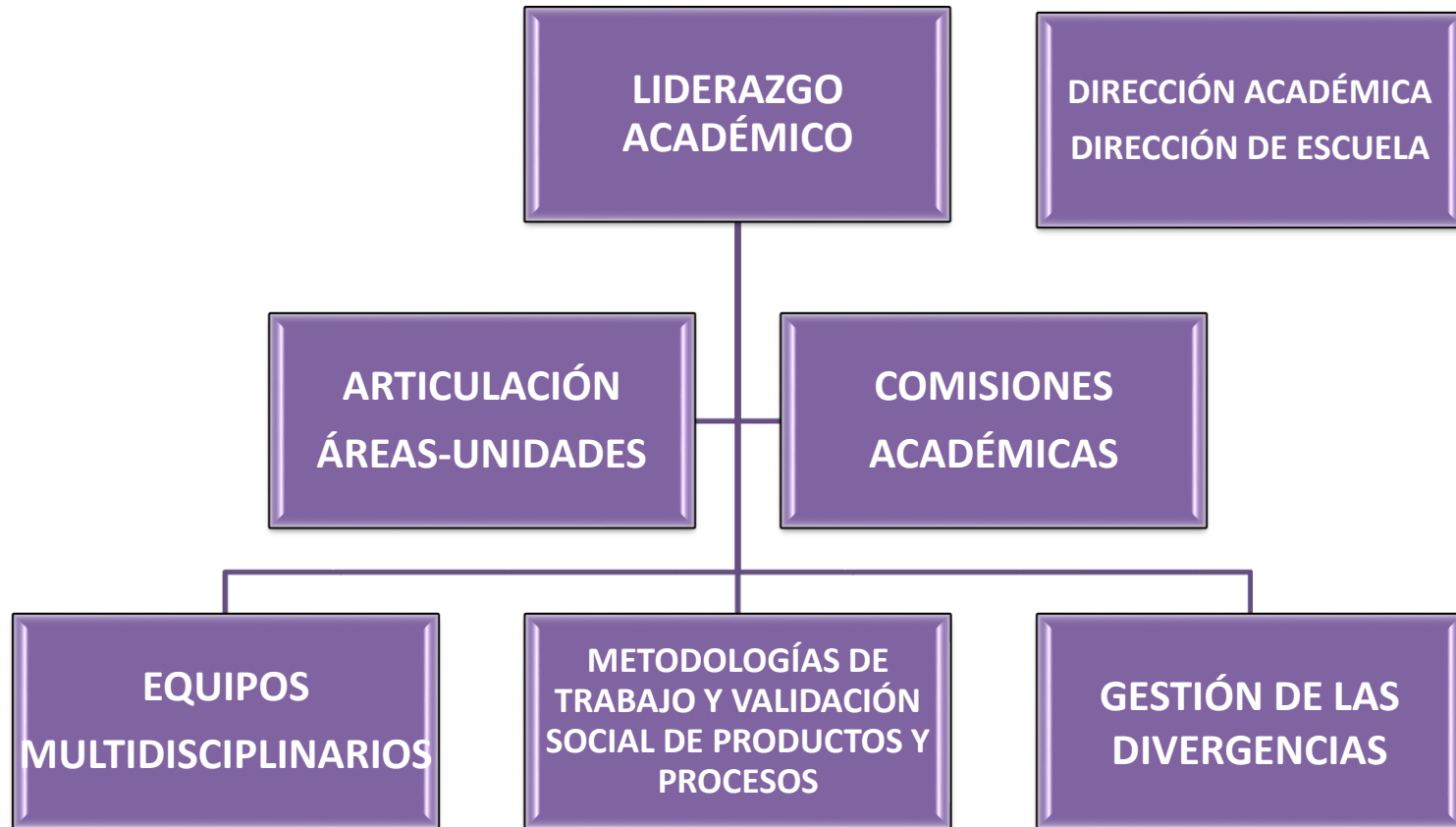
# MODELO DE TRABAJO

¿QUÉ VAMOS A CAMBIAR? ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ? ¿CÓMO?



Sistemas y procesos de ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD

# ELEMENTOS CLAVE DE NUESTRA GESTIÓN



**SISTEMATIZACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Y EXPERIENCIA: MEMORIA DEL PROCESO**



## Conclusiones: GESTIÓN PARA LA APROPIACIÓN CULTURAL DEL CURRÍCULUM INNOVADO

- ❖ La observación activa/comunicación permanente con los actores de la comunidad académica y todo agente que pueda influir en la apropiación cultural del cambio (líderes y refractarios).
- ❖ Observación permanente del medio externo (social, económico, laboral, científico, cívico, etc.) e Interno.
- ❖ Proyección de los cambios que se van observando en el medio externo y su posible influencia en la UA (generales y propios del sistema educativo).
- ❖ Movilización de los “neutros” hacia la zona de cambios.
- ❖ Socialización, difusión y validación permanente de los procesos, resultados y desafíos del cambio.

# **CRITERIOS Y PRÁCTICAS DE GESTIÓN PARA LA APROPIACIÓN CULTURAL DEL CURRÍCULUM INNOVADO. FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS, UNIVERSIDAD DE CHILE.**



**NOMBRE DE LOS PONENTES:**

JOCELYN REINOSO H.

**CORREO ELECTRÓNICO:**

[jocelynreinoso@u.uchile.cl](mailto:jocelynreinoso@u.uchile.cl)