

**ECAD** 

ENCUENTRO DE  
CENTROS DE  
APOYO A LA  
DOCENCIA

---

---

6 y 7 de Diciembre de 2017  
**Universidad del Desarrollo**  
Santiago

**NOMBRE DE LOS PONENTES:**

ANTONIO GONZÁLEZ GREZ

**INSTITUCIÓN:**

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO / Creativ

**NOMBRE DEL TALLER O MESA:**

"Aprendizaje basado en la curación de contenidos"



## INTRODUCCIÓN



La actual cantidad de contenidos a los que nos enfrentamos a diario nos impide profundizar en funciones básicas que permiten un aprendizaje profundo, crítico y autogestionado. Los procesos de reflexión cognitivo se suprimen a breves instantes, por la Infoxicación.

## ¿Qué es la curación de contenidos?



Promueve el desarrollo de habilidades informacionales, a través de recursos y la estimulación de habilidades lógico-lingüísticas, junto con estas habilidades también se conjuga el desarrollo de competencias digitales, facilitan el aprendizaje en entornos presenciales, no presenciales y virtuales.

## Objetivo del Taller

### Objetivo Principal:

Que los académicos identifiquen, seleccionen, caractericen y difundan contenidos académicos adecuados a su disciplina y tipos de estudiantes.

### Objetivo Secundario:

Los académicos deben desarrollar un plan de curación de contenidos orientado a una asignatura en particular que se integre al programa de estudios institucional.



## Actividad



### Elaboración de un Plan de Curación

De acuerdo al material revisado, debe realizar un proceso de Búsqueda, Selección, Caracterización y Difusión. Para lo cual debe elegir un tema que sea pertinente a una asignatura o área de interés. Seleccione las herramientas que utilizará para cada etapa. Publique su plan de contenidos y luego difunda en las redes que estime conveniente.

## Proyecciones y recomendaciones

- La metodología habilita el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo sobre la forma de aprender y personaliza métodos de autoaprendizaje evitando la infoxicación.
- Se recomienda que exista una sesión inicial de manera presencial con los estudiantes, para evidenciar el desempeño esperado de los estudiantes.



**SI LA ÚNICA HERRAMIENTA QUE  
TIENE ES UN MARTILLO, TIENDE  
A VER TODOS LOS PROBLEMAS  
COMO UN CLAVO. -  
ABRAHAM MASLOW**

## Conclusiones

- La curación de contenidos es una técnica y a la vez una metodología que permite que los estudiantes **se impliquen** en su proceso de auto-aprendizaje. La oportunidad del docente es habilitar y motivar al estudiante desde el aprendizaje multimodal. (Evaluación)



**"DIME Y ME OLVIDO. ENSÉÑAME  
Y RECUERDO. INVOLÚCRAME Y  
YO APRENDERÉ"**

**BENJAMIN FRANKLIN**

## Referencias Bibliográficas

- **Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier.** Las 4S's de la content curation: Estudio de caso (I). *Ed. UOC. 2014*, ISBN.9788461705849
- **Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier.** *El content curator. Guía básica para el nuevo profesional de internet.* Barcelona: Ed. UOC, 2013, Colección El profesional de la información, n. 24, 168 p. ISBN:978-84-9064-018-0
- **Curación de contenidos para bibliotecas, Evelio Martínez Cañadas.** ISBN: 9788490293706

# MUCHAS GRACIAS!



ENCUENTRO DE  
CENTROS DE  
APOYO A LA  
DOCENCIA

**NOMBRE DE LOS PONENTES:**  
Antonio González Grez

**CORREO ELECTRÓNICO:**  
grezan@gmail.com



[@CreaticUV](https://twitter.com/CreaticUV)



[grezan@gmail.cl](mailto:grezan@gmail.cl)



[@igrezan](https://twitter.com/igrezan)