

ECAD 

ENCUENTRO DE
CENTROS DE
APOYO A LA
DOCENCIA

6 y 7 de Diciembre de 2017
Universidad del Desarrollo
Santiago

NOMBRE DE LOS PONENTES:

ANTONIO GONZÁLEZ GREZ

INSTITUCIÓN:

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO / Creativ

NOMBRE DEL TALLER O MESA:

"Aprendizaje basado en la curación de contenidos"



INTRODUCCIÓN



La actual cantidad de contenidos a los que nos enfrentamos a diario nos impide profundizar en funciones básicas que permiten un aprendizaje profundo, crítico y autogestionado. Los procesos de reflexión cognitivo se suprimen a breves instantes, por la Infoxicación.

¿Qué es la curación de contenidos?



Promueve el desarrollo de habilidades informacionales, a través de recursos y la estimulación de habilidades lógico-lingüísticas, junto con estas habilidades también se conjuga el desarrollo de competencias digitales, facilitan el aprendizaje en entornos presenciales, no presenciales y virtuales.

Objetivo del Taller

Objetivo Principal:

Que los académicos identifiquen, seleccionen, caractericen y difundan contenidos académicos adecuados a su disciplina y tipos de estudiantes.

Objetivo Secundario:

Los académicos deben desarrollar un plan de curación de contenidos orientado a una asignatura en particular que se integre al programa de estudios institucional.



Actividad



Elaboración de un Plan de Curación

De acuerdo al material revisado, debe realizar un proceso de Búsqueda, Selección, Caracterización y Difusión. Para lo cual debe elegir un tema que sea pertinente a una asignatura o área de interés. Seleccione las herramientas que utilizará para cada etapa. Publique su plan de contenidos y luego difunda en las redes que estime conveniente.

Proyecciones y recomendaciones

- La metodología habilita el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo sobre la forma de aprender y personaliza métodos de autoaprendizaje evitando la infoxicación.
- Se recomienda que exista una sesión inicial de manera presencial con los estudiantes, para evidenciar el desempeño esperado de los estudiantes.



**SI LA ÚNICA HERRAMIENTA QUE
TIENE ES UN MARTILLO, TIENDE
A VER TODOS LOS PROBLEMAS
COMO UN CLAVO. -
ABRAHAM MASLOW**

Conclusiones

- La curación de contenidos es una técnica y a la vez una metodología que permite que los estudiantes **se impliquen** en su proceso de auto-aprendizaje. La oportunidad del docente es habilitar y motivar al estudiante desde el aprendizaje multimodal. (Evaluación)



**"DIME Y ME OLVIDO. ENSÉÑAME
Y RECUERDO. INVOLÚCRAME Y
YO APRENDERÉ"**

BENJAMIN FRANKLIN

Referencias Bibliográficas

- **Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier.** Las 4S's de la content curation: Estudio de caso (I). *Ed. UOC. 2014*, ISBN.9788461705849
- **Guallar, Javier; Leiva-Aguilera, Javier.** *El content curator. Guía básica para el nuevo profesional de internet.* Barcelona: Ed. UOC, 2013, Colección El profesional de la información, n. 24, 168 p. ISBN:978-84-9064-018-0
- **Curación de contenidos para bibliotecas, Evelio Martínez Cañadas.** ISBN: 9788490293706

MUCHAS GRACIAS!



ENCUENTRO DE
CENTROS DE
APOYO A LA
DOCENCIA

NOMBRE DE LOS PONENTES:
Antonio González Grez

CORREO ELECTRÓNICO:
grezan@gmail.com



[@CreaticUV](https://twitter.com/CreaticUV)



grezan@gmail.cl



[@igrezan](https://twitter.com/igrezan)